

**LOS PROBLEMAS AMBIENTALES  
DE MARCHENA**

Boletín Informativo de la  
Exposición de Fotografías  
organizada por la Asociación

**EL TALLER VERDE**

en conmemoración del  
Día Mundial del Medio Ambiente  
5 de Junio de 2000



"EL TALLER VERDE"

*"...mejorar las  
relaciones ecológicas,  
incluyendo las del hombre  
con la Naturaleza,  
y las de los hombres entre sí."*

**ECOLOGISTAS**  
*en acción*

## *Exposición de Fotografías*

# Los Problemas Ambientales de Marchena

Papel Reciclado



Con esta exposición pretendemos cumplir uno de los más importantes objetivos de nuestra Asociación: acercar a los ciudadanos la problemática ambiental de Marchena y su entorno con la intención de informar y concienciar sobre la necesidad de participar todos y todas en su conservación.

Son 41 fotografías de la realidad de nuestro pueblo que nos hacen reflexionar sobre residuos, contaminación, desertización, animales y plantas, vías pecuarias, agua, energía, ... Un recorrido por aquellas situaciones que suponen una agresión al Medio Ambiente o a la salud de las personas.



## *Contaminación Atmosférica*

### **(1) Industrias. Extractora de Orujo**

En nuestro pueblo, la Extractora de Orujo representa la mayor producción de sustancias contaminantes vertidas a la atmósfera, además de muy mal olor y partículas sólidas que se depositan en todas partes.

Esta industria extrae anualmente unos 600.000 litros de aceite a partir de 30 millones de kilos de orujo que provienen de Marchena, Puebla de Cazalla, El Saucejo, Villanueva de San Juan, Pilas, Mairena del Alcor, Pruna, Fuentes de Andalucía, Gilena y el Viso del Alcor.

## *Contaminación Atmosférica*

### **(2) Incineración de Residuos al aire libre**

Es frecuente que muchos de los residuos que aparecen abandonados en las cunetas de los caminos o en algunos puntos de los polígonos industriales terminen ardiendo. Esta es la forma más peligrosa de librarse de ellos debido a la presencia de materiales muy diversos.

Ácido clorhídrico, cadmio, plomo, mercurio o selenio pasan a la atmósfera cuando se queman los plásticos.

Esta práctica está terminantemente prohibida por la ley.



## *Contaminación del Suelo*

### **(3) Uso de Agroquímicos y Fertilizantes**

El desconocimiento por parte de algunos agricultores de las consecuencias de los productos que se emplean en la lucha química (dosis, manejo, condiciones adecuadas, gestión,...) ha provocado que sectores de la sociedad cuestionen algunos por sus efectos negativos en la salud.

En el medio natural los plaguicidas más persistentes permanecen en las plantas y son absorbidos por el suelo y sus bacterias. En los animales causa graves trastornos en sus funciones e, incluso, la muerte.

## *Contaminación del Suelo*

### **(4) Vertido de Residuos Tóxicos**

Los envases de plaguicidas están legalmente considerados como residuos tóxicos o peligrosos. Esto supone que se les aplica la ley que prohíbe al agricultor o empresa de tratamientos tirarlos a la basura y obliga a contratar a una gestora que se haga cargo de los mismos (sería mucho más fácil a través de una cooperativa o Ayuntamiento).

Evidentemente, abandonarlos en el campo, además de estar prohibido, supone un grave riesgo para las personas y el medio natural.





### Contaminación del PAISAJE

#### (5) Vertidos de Basuras y Escombros

¿Qué podemos decir de las personas que abandonan impunemente sus basuras en el campo? Las encontramos por todas partes: en las cunetas de carreteras y caminos, en la vías pecuarias, en los cultivos, en el Río Corbones y sus arroyos, en los pocos manchones de árboles, que quedan,... Vidrios, plásticos, neumáticos, escombros, restos industriales, todo vale para afeardar y contaminar.

¿Cómo hacerles ver del daño que nos hacemos todos con este desprecio a la vida?

### Contaminación del AGUA

#### (6) Contaminación de Acuíferos

La presencia permanente de aguas contaminadas por la agricultura, la industria o los vertidos urbanos en zonas concretas como "la carrá" y el entorno del Arroyo del Galapagar causan un grave impacto visual, un terrible olor, un grave perjuicio a las tierras circundantes (por los desbordamientos) y, lo que acrecienta aún más el problema, favorece la contaminación de los acuíferos subyacentes hipotecando el futuro de las aguas subterráneas. Este es el caso más visible, pero hay otros.



### Contaminación del AGUA

#### (7) Contaminación de Aguas Superficiales

El origen de esta contaminación está en la aplicación en la agricultura de productos fitosanitarios (insecticidas, herbicidas,...) y el uso de fertilizantes (fósforo y nitrógeno y metales como el plomo y cadmio)

El nitrógeno por su fácil solubilidad en el agua y mayor movilidad es el causante de graves perjuicios como la *eutrofización* que provoca el excesivo crecimiento de algas y otras plantas empobreciendo el agua en oxígeno y produciendo muertes masivas de especies acuáticas.

### Contaminación del AGUA

#### (9) Balsas de Alpechín

Construida hace 15 años para evitar el vertido directo de alpechín a la red de alcantarillado, estas balsas de Marchena, que carecen hoy de legalidad, no solucionan el problema para el que fueron diseñadas porque permanentemente dejan escapar este contaminante residuo que, a través de los Arroyos del Lavadero y Galapagar, termina en el Corbones. La aplicación de nuevas técnicas en la gestión de los residuos de la industria aceitera es el futuro. Las alpechineras son el pasado.



**Contaminación del AGUA**  
**(8) Aguas Residuales Urbanas**



Son tres los colectores que desaguan las aguas residuales urbanas de Marchena al Arroyo del Galapagar, éste al Corbones, más tarde al Guadalquivir y finalmente al mar. Ahí terminan nuestros **c o n t a m i n a n t e s** domésticos, detergentes, aceites,... en el Océano Atlántico.

Estas aguas sin depurar serpentean por nuestros alrededores con sus olores y amenazas, y las peores las del Arroyo del Lavadero (en la foto) que, además, soportan permanentes vertidos y fugas de alpechín.

El Arroyo del Lavadero, y especialmente su manantial, constituye uno de los ejemplos más penosos de nuestra comarca de contaminación y abandono de un espacio natural de incalculable valor social cultural y ecológico.

Las aguas residuales, los vertidos de escombros y basura y las fugas de alpechín se mezclan en el nacimiento de una sorprendente corriente continua de agua. Todo un lujo desaprovechado.

**Entorno Natural**  
**(20) Arroyo del Lavadero**



**Gestión de Residuos**  
**(16) Contenedores llenos**



Concienciar es muy difícil y crear nuevos hábitos, más. En el tema de los residuos, cuando descubrimos que es importante reciclar, ahorrar agua, energía, materias primas, etc., y nos decidimos a implicarnos, a separar nuestro papel, nos encontramos que el contenedor se encuentra casi siempre lleno. ¿Qué hago entonces? ¿lo tiro a la basura?

Es evidente que este servicio de recogida no está a la altura del pueblo de Sevilla que más papel usado recoge: Marchena.

Estamos asistiendo a la implantación en las ciudades de sistemas de recogida selectiva de residuos que además de contribuir a la mejora del Medio Ambiente, ahorran un buen dinero a los Ayuntamientos.

En Marchena la materia orgánica y los plásticos (que se fabrican a partir del petróleo) sólo sirven para aumentar el volumen del vertedero y ensuciarlo todo. Algunas experiencias en colegios de recogida de plásticos abren el camino. La gente se está concienciando y quiere más.

**Gestión de Residuos**  
**(17) Residuos reciclables sin recoger**







## Contaminación Urbana (10) Vertidos en solares abiertos

La presencia de basura y escombros en el medio urbano supone un importante atentado visual. Sin embargo no acaba aquí la problemática de estos residuos abandonados, ya que en muchos casos entre ellos encontramos objetos tóxicos o peligrosos o restos de materia orgánica que favorece la aparición de roedores.

Estas situaciones suponen una grave irresponsabilidad por parte de sus causantes y negligencia de quien se lo permite.

## Contaminación Urbana (11) Contenedores Publicitarios

La utilización de contenedores de recogida selectiva de residuos, paradas de autobuses, farolas, paredes y otros elementos del mobiliario urbano como soportes para la exposición de publicidad estática, causa un grave atentado al paisaje urbano y al uso para el que estos elementos fueron diseñados.

En Marchena, esta situación la agrava el hecho de que es el propio Ayuntamiento el que más los usa para hacer públicas sus actividades.



## Derroche Energético (12) Globos Derrochadores de Luz

Seguro que todos hemos visto lo bien que quedan esas farolas redondas que existen en algunas urbanizaciones y parques que cuando tienen varios años se vuelven tan opacas que casi no alumbran.

Las luminarias que emiten luz por encima de la horizontal derrochan gran parte de su energía y lo que alumbran es el cielo (contaminándolo). En algunas ciudades ya se han prohibido y se están retirando poco a poco las antiguas. En Marchena se siguen instalando.

## Contaminación Lumínica (13) Iluminación de Monumentos

Nos gusta ver nuestro patrimonio monumental iluminado. Sin embargo, estos potentes focos que tanta belleza realzan y tanta energía consumen están encendidos toda la noche.

Producir energía significa, contaminar, contribuir, entre otras cosas, al Cambio Climático y gastar más de lo necesario es derrochar. Contaminar derrochando es lo más absurdo de todo.

¿La gente va mirando las torres a las 5 de la mañana?





**Contaminación Acústica**  
**(14) Ruído del Tráfico. Motocicletas**

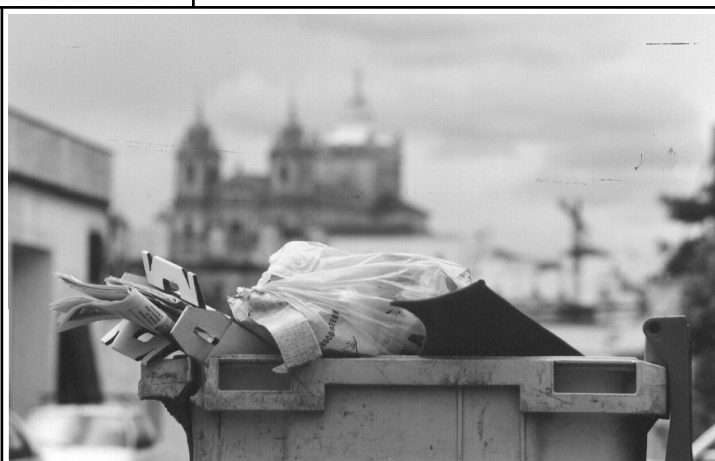
El ruido no mata ni degrada el Medio Ambiente de forma tan clara como los vertidos de aguas o las basuras. Sin embargo, es una de las formas de contaminación urbana más graves que afecta a la salud y la calidad de vida de las personas. En Marchena, la principal fuente de ruido procede del tráfico, sobre todo, en el centro y Trav. San Ignacio.

Como muestra del escaso control existente, de las 1.315 motos matriculadas en nuestro pueblo, más de la mitad carece de silenciador

**Gestión de Residuos**

**(15) Pocos Contenedores Recogida Selectiva**

En Marchena, el escaso número de contenedores de recogida selectiva (papel, vidrio y latas), determina que gran cantidad de residuos reciclables terminen en los de la basura general, con lo que además de no ser aprovechados como nuevas fuentes de recursos con el consiguiente ahorro de agua y energía, contribuyen a aumentar el volumen de nuestro vertedero y a que nuestro ayuntamiento pague más. No olvidemos que papel, vidrio y latas suman casi el 40% de nuestra basura.



**Gestión de Residuos**  
**(18) Residuos Industriales sin recoger**

Un sector de nuestra actividad industrial produce una considerable cantidad de residuos potencialmente reciclables como papel y cartón, maderas y plásticos que terminan en la basura. El resultado es un enorme derroche de materias primas y un aumento del volumen de nuestro vertedero (y el Ayuntamiento pagando más por su gestión).

Esta situación empeora aún más cuando, debido a su gran cantidad, terminan desperdigados por el polígono industrial o incinerados.

**Gestión de Residuos**

**(19) Plásticos Agrícolas Abandonados**

La agricultura intensiva bajo plástico, también está llegando a Marchena. El *túnel* para la fresa y el *invernadero* y *acolchado* son sistemas cada vez más empleados en horticultura y algodón.

Este rentable sistema de cultivo tiene algunos efectos negativos: el gran consumo de aguas subterráneas, el empobrecimiento y contaminación del suelo, la contaminación del paisaje y lo que es peor, el abandono de los plásticos en el campo, que ensucian o, a veces, terminan ardiendo.





### *Entorno Natural*

## **(21) Río Corbones**

El río de nuestro pueblo, en el que nos bañábamos y pescábamos no hace mucho tiempo, es ahora fiel testigo del deterioro ambiental que sufre la maltrecha Naturaleza de nuestra comarca.

Desde su nacimiento, sus leyes de protección sufren atentados: contaminación, usurpación de sus riberas, extracción ilegal de agua, persecución de la fauna que lo habita... Para colmo, el pantano de Puebla ha venido a restarle la vitalidad que mostraba antes, de vez en cuando.

### *Entorno Natural*

## **(22) Laguna Sevilla**

Las zonas húmedas desempeñan un papel muy importante en los ciclos hidrológicos y en la conservación de los recursos hídricos siendo a veces, puntos de recarga de los acuíferos. Resultan imprescindibles para el futuro de distintas especies de aves y, desde luego, aportan una nota de vida en el monótono paisaje de la campiña.

La Laguna Sevilla, además, se encuentra muy próxima al casco urbano por lo que garantizar su conservación se hace



### *Entorno Natural*

## **(23) Desaparición de Hábitats**

La agricultura industrial exige que todo aquello que se halle en el camino de la producción de cosechas sea arrancado y destruido. Los animales y las plantas silvestres, que antaño eran compañeros habituales en torno a las granjas, quedan privados de su hábitat natural y perecen. Resultan un estorbo incluso en padrones y espacios públicos.

La desaparición de biodiversidad en un territorio es una grave pérdida ambiental y cultural, que casi siempre, resulta irreversible.

### *Entorno Natural*

## **(24) Ausencia de Lugares de Esparcimiento**

La ocupación por la agricultura, de casi todo el suelo ha determinado la desaparición lugares con vegetación y encanto natural donde antaño la gente se acercaba a estar en contacto con la naturaleza.

Los espacios públicos (vías pecuarias y riberas) son lugares idóneos para este fin, pero es necesario por parte de la administración un proceso de recuperación, protección y conservación. Hasta ahora, se ha hecho muy poco por algo que nuestra sociedad, cada vez, demanda más.





**Entorno Natural: Vías Pecuarias**  
**(25) Ocupación por Urbanizaciones**

Las construcciones ilegales en nuestro entorno rural no han respetado tampoco, el suelo público de las Vías Pecuarias, sobre todo en algunas zonas de nuestro término donde la situación es escandalosa.

No sólo hemos perdido todos los ciudadanos el derecho de usar este espacio sino que la comunidad vegetal y animal ha desaparecido para siempre. Y lo peor es que hoy este proceso aún continúa. Esto, ahora, sin excusas, es una terrible irresponsabilidad de la Administración.

**Entorno Natural: Vías Pecuarias**  
**(26) Ocupación por Agricultura**

Las Vías Pecuarias son bienes de dominio público que han servido desde hace siglos para la conducción del ganado. En Andalucía son más de 30.000 Km. con una superficie de 112.664 ha. Sin embargo, la decadencia de la ganadería y la permisividad de la Administración ha permitido la usurpación, en gran parte por la agricultura, de un 67%.

Garantizar el uso público de las mismas, fomentando otros usos sociales y ambientales complementarios es el objetivo



**Entorno Natural: Vegetación Autóctona**  
**(27) Sustitución por Eucaliptos**

La introducción masiva del eucalipto en España ha sido una de las más desafortunadas iniciativas forestales de nuestra historia. Prácticamente ningún vegetal prospera en el eucalipto, impiden el desarrollo de la flora bacteriana (imprescindible para la formación de humus), es un gran consumidor de agua y no colabora en el sostenimiento de la fauna.

Para colmo, en Marchena, han venido a sustituir en, algunos casos, la vegetación autóctona, como el bosque galería del Río

**Entorno Natural: Vegetación Autóctona**  
**(28) Desaparición de las "Islas del Río"**

Cuando el Río Corbones se desbordaba ocupaba una gran superficie de tierras (que son "suyas") que estaban colonizadas por vegetación natural, donde dominaba el taraje. Estas manchas verdes que jalonaban el cauce contenían la fuerza de las aguas, evitaban la erosión, retenían la humedad, mantenían una variada comunidad de seres vivos y nos hacían disfrutar a todos de un espacio de gran valor ecológico.

Aunque se conservan algunas, aquí el arado tampoco ha perdonado.







**Entorno Natural: Vegetación Autóctona**

**(29) Tala de Árboles Centenarios**

Apenas sobreviven, como vestigios de un pasado lleno de esplendor natural, un centenar de viejas encinas aisladas en medio de la inmensidad de los campos de cultivo. Estos árboles centenarios son verdaderos santuarios de vida y de historia por lo que su extinción supondría una terrible tragedia para todos.

Transmitir a sus propietarios el valor de estos tesoros y garantizar su conservación, es tarea común.

**Entorno Natural: Vegetación Autóctona**

**(30) Desaparición del "Bosque Galería"**

La serpiente verde de tarajes, olmos, álamos, fresnos y una multitud de arbustos y plantas herbáceas que dibuja el Corbones en el paisaje de la Campiña tiene, además de belleza, vital importancia para la protección del suelo. Lamentablemente también está desapareciendo

Donde ha sido roturada, se produce una mayor escorrentía (disminuye de infiltración) aumentando el riesgo de avenidas y erosión. Se pierde suelo fértil y aumentan los daños a la agricultura.



**Entorno Natural: Fauna**

**(31) Tráfico Ilegal de Aves Protegidas**

Los fringílidos y emberizas (jilgueros, escribanos, lugano, verdecillo, pardillo, pinzón vulgar y verderón) son aves granívoras cuyas poblaciones están siendo gravemente mermadas, a consecuencia de la captura y muerte que se realizan para su comercialización pese a estar prohibido.

Lo que tradicionalmente ha sido una afición personal para jaula, se ha convertido hoy en un negocio que mueve millones de pesetas. Si los compras, estarás colaborando en su extinción.

**Entorno Natural: Fauna**

**(32) Uso de Venenos por los Agricultores**

No hay duda que todo el mundo, a estas alturas, sabe que hoy nuestros campos y los frutos que de ellos se obtienen, están más que tratados, están más que envenenados, más que alterados.

Sin embargo, algunos agricultores se empeñan en añadir un extra, un poco más para seguir *defendiéndose* de la naturaleza y de sus moradores. La utilización de matarratas es una grave irresponsabilidad. Mueren ratas, liebres, ratones, conejos,... ¿Quién se come los conejos?



**AGUA**  
**(36) Derroche Municipal**



En 1999, el consumo municipal gratuito de agua (jardines, instalaciones deportivas, edificios públicos, ...) que, por cierto pagamos entre todos, fue de 150.829 metros cúbicos. A menudo muchos ciudadanos advierten del derroche en el uso de este agua.

Como botón de muestra, la fuente de la Plaza de la Constitución ha consumido como media, algo más de 100 metros cúbicos al mes durante los últimos 5 años.

¿No parece una avería muy larga?

No es fácil introducir cambios en nuestros hábitos de consumo. Un buen porcentaje de la población no valora en su justa medida la importancia del agua como recurso escaso e imprescindible para la vida y el coste ambiental de su

potabilización.  
Como consecuencia la seguimos malgastando en nuestra vida diaria: aseo personal, cocina, patios, el coche, etc. Preocuparnos sólo en períodos de sequía pone de manifiesto

**AGUA**  
**(35) Derroche Doméstico**



**La Caza**  
**(34) Impacto en el Medio Natural**

De la actividad cinegética se dice que contribuye en muchos lugares a la conservación de los hábitats. En Marchena, 1.250 cazadores con 2.600 escopetas, utilizan la Naturaleza en su beneficio causando impactos negativos (plomo, cartuchos tirados, vegetación cortada, ...)

La preocupación que muchos manifiestan por el futuro del medio natural y sus especies debería plasmarse en un cambio de mentalidad de los cotos proponiendo medidas de conservación y regeneración.

**AGUA**  
**(37) Pérdidas en la Red Pública**

En 1999 se distribuyeron por la red de agua potable de Marchena, casi un millón y medio de metros cúbicos de agua (1.451.956). Sin embargo no todo este volumen llegó a los hogares, empresas, jardines, fuentes y demás necesidades urbanas.

Un 27% de esta cantidad, es decir, casi cuatrocientos mil metros cúbicos (392.028) se perdieron a causa de las averías y del mal estado de la red. Reducir este porcentaje debe ser objetivo prioritario.



*La Caza*  
**(33) Artes Ilegales**



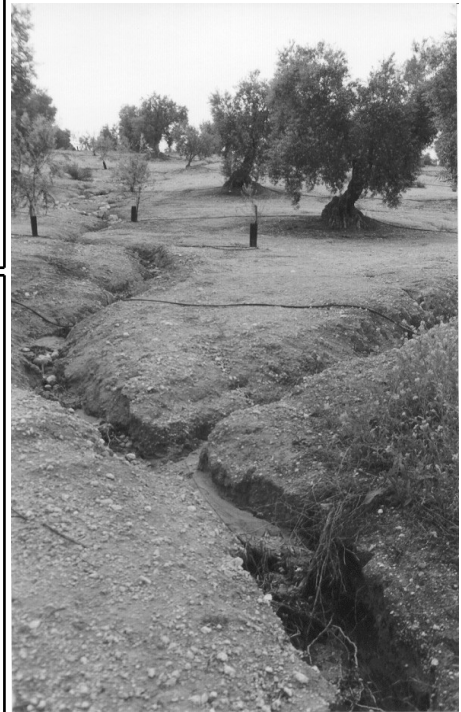
En torno a la actividad cinegética se mueven los furtivos y la utilización de artes ilegales en los cotos para controlar los "enemigos naturales" de conejos, perdices, tórtolas, palomas o liebres.

Cepos, lazos, trampas, redes, cebos envenenados, hurones y un sinfín de estrategias para el exterminio de depredadores que, a veces, no lo son tanto como se cree. Tejones, zorros, ginetas y aves rapaces son víctimas de estas artes. A veces, simplemente basta con

L a desertización está íntimamente ligada a la deforestación, a la explotación intensiva del suelo y a la erosión. Millones de toneladas de tierra fértil se pierden cada año depositadas en ríos, pantanos y el mar. Este proceso,

considerado el problema ambiental más grave de España, afecta en la provincia de Sevilla a un 31% del territorio. En Marchena, los olivares con pendiente y suelos arcillosos y las tierras próximas a corrientes de agua, están gravemente afectados.

*Entorno Natural*  
**(41) Erosión del Suelo**



*Riesgo Ambiental y Humano*  
**(39) Oleoducto Rota-Zaragoza**

De los casi 1.000 km. de longitud que tiene este oleoducto, 20 discurren bajo la tierra de nuestro término municipal pasando muy cerca del casco urbano. Este transporte de combustible estadounidense (oculto de la vista), supone un peligro ambiental permanente por el riesgo de producirse fugas por roturas o accidentes, como ya ha ocurrido en Écija y Arahal.

En esta última, un tractor rompió la tubería y el vertido de gas-oil contaminó la tierra de labor muchos años.

*Riesgo Ambiental y Humano*  
**(40) Transporte de Mercancías Peligrosas**

La situación privilegiada de nuestro pueblo con respecto a las comunicaciones, tiene el inconveniente de que diariamente sufrimos en nuestra travesía un tráfico pesado muy intenso. Además de los riesgos derivados de las características de estos grandes camiones, hay que añadir que algunos transportan mercancías catalogadas como tóxicas y peligrosas o inflamables, por lo que las consecuencias para las personas y el Medio Ambiente de un virtual accidente, serían mucho más graves.





AGUA

**(38) Extracción Ilegal en el Corbones**

La ley de Aguas determina que las aguas son de Dominio Público. Eso significa que poder acceder a sus extracción y uso requiere autorización y licencia, tanto si son subterráneas como superficiales.

En las superficiales hacemos hincapié en los agricultores que roban con total impunidad el agua del Corbones mediante la instalación ilegal de motores en sus orillas. ¿Hasta cuando vamos a permitir que el ultimo suspiro de vida de nuestro río se pierda sin aplicar sanciones?

en mi casa      el industrial      el cazador  
 el alcalde    los niños y niñas  
 el del bar      el agricultor  
**CONSERVAR PARA MEJORAR**  
 en mi trabajo      el  
 fontanero      la tendera    los municipales    las  
 abuelas      el del taller    el del ordenador  
 los jóvenes      electricista  
 en la calle    con mi coche    en el campo    en la  
 escuela    los domingueros    el albañil    el político    el  
**MARCHENA**  
 fotógrafo    entre tod@s    médica  
 el jardinero  
 el ganadero      las maestras

**CONSERVAR MARCHENA PARA PROTEGER LA TIERRA**

Este anagrama nos recuerda la necesaria implicación de todos y todas en la Conservación de la Naturaleza y el Medio Ambiente del Planeta mediante la acción concreta en nuestro pueblo: Marchena.

En nuestro trabajo, con nuestro consumo, desde nuestra casa, en nuestro acercamiento al medio natural, en definitiva, en nuestra vida diaria tenemos la oportunidad de proteger o agredir, de conservar o destruir.

En esos muñecos estamos tod@s representados. *Tú, también.*



# CONSERVAR MARCHENA PARA PROTEGER LA TIERRA



Este anagrama nos recuerda la necesaria implicación de todos y todas en la Conservación de la Naturaleza y el Medio Ambiente del Planeta mediante la acción concreta en nuestro pueblo: Marchena.

En nuestro trabajo, con nuestro consumo, desde nuestra casa, en nuestro acercamiento al medio natural, en definitiva, en nuestra vida diaria tenemos la oportunidad de conservar o agredir, de construir o destruir. En esos muñecos estamos tod@s representados. *Tú, también.*